



DOWNLIGHTS

Luminarios empotrables para interiores



ÍNDICE

- | | | | |
|-----------|--|-----------|--------------------------------------|
| 2 | EL SECRETO DE LAS FUENTES INVISIBLES | 16 | COMFORT DOT |
| | | 18 | GALA PRO |
| | | 20 | NOVA |
| 4 | FUNCIONALIDAD QUE SE ADAPTA AL ESPACIO | 22 | DESEMPEÑO DE LAS FAMILIAS DOWNLIGHTS |
| 6 | DOWNLIGHTS | 23 | SELECTOR DE PRODUCTO |
| 10 | COMFORT SOFT | 24 | OFERTA TECNOLÓGICA DOWNLIGHTS |
| 12 | PERFORMA PRO | | |
| 14 | ALFA | | |



EL SECRETO DE LAS FUENTES INVISIBLES

Los **downlights** son equipos de iluminación cuyo diseño se integra discretamente al espacio arquitectónico al empotrarse en plafones. Sin embargo, sus características técnicas y funcionamiento marcan la diferencia a la hora de iluminar.



—El secreto de un buen downlight se encuentra en la calidad de la luz que emite, en cómo ésta se comporta e interactúa con el espacio, pero sobre todo, en el confort visual que aporta a los usuarios.

Al iluminar un espacio con fuentes invisibles permitimos que la luz sea protagonista, ya sea con discretos puntos de luz que bañan un muro o mostrador, o bien, al generar una iluminación general sobre toda la superficie del proyecto. Esto dependerá de la altura a la que son instalados los downlights, así como el flujo y distribución luminosa.

ILUMINACIÓN GENERAL

La iluminación general se caracteriza por una luz homogénea que facilita la vista amplia del espacio sin altos niveles de contraste, lo cual se logrará al especificar luminarios con un flujo luminoso alto y proporcional a la altura del plafón, es decir, podemos tener flujos de hasta 11,000 lm en dobles y triples alturas alrededor de 7 metros.

Para este tipo de iluminación suelen usarse distribuciones luminosas con un ángulo de apertura de entre 60° y 90°, que permiten una mayor distancia entre cada luminario. Agencias de autos, lobbies y áreas comunes en hoteles o centros culturales son algunos de los espacios ideales para especificar este tipo de downlights.



Iluminación general con un ángulo de apertura de 90°

Al utilizar un ángulo de apertura medio, la luz es homogénea, sin contrastes marcados y permite la visibilidad de todo el espacio. Aunque el flujo luminoso es alto, el control óptico del downlight facilita el confort visual al emitir la luz hacia abajo y a determinada altura.

ILUMINACIÓN DE ACENTO

Para crear ambientes más sobrios e íntimos, los downlights pueden aplicarse como luz de acento sobre planos verticales. Con flujos luminosos que van desde los 700 lm hasta los 3,000 lm y ángulos de apertura discretos menores a los 40°, es posible generar mayor contraste entre las luces y sombras con equipos instalados a una altura máxima de 4 metros.

Con estas características también es común encontrar downlights dirigibles, por lo que los acentos de luz suelen usarse como bañadores de muro para iluminar pasillos, para crear jerarquías visuales en boutiques o espacios expositivos, incluso como luz de trabajo sobre escritorios y mostradores.



Iluminación puntual con un ángulo de apertura de 24°

Con un ángulo reducido el haz de luz desciende sobre puntos específicos, creando contrastes entre luz y sombra, lo que permite la creación de jerarquías visuales, ambientes más sobrios e íntimos, manteniendo el alto confort visual característico de los downlights.

DOWNLIGHTS

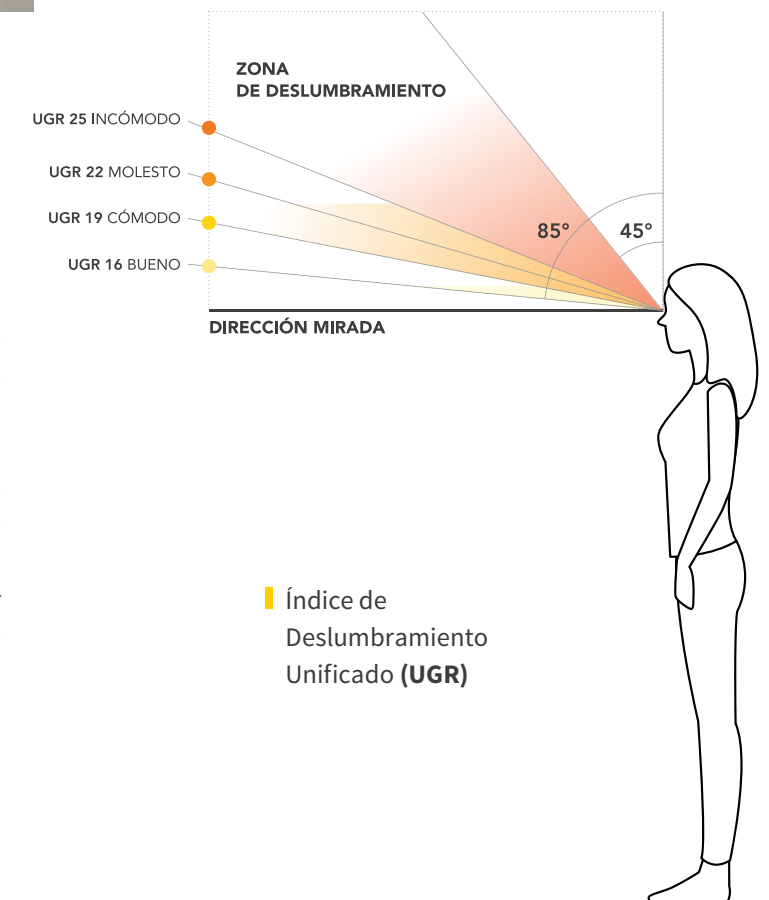
Confort visual antideslumbramiento

Tal como su nombre lo indica, un downlight emite luz hacia abajo, pues se empotra en un falso plafón dejando oculta la fuente luminosa para evitar deslumbramientos. Si el cuerpo del luminario está diseñado para desempeñar un buen manejo óptico de la luz, el confort visual será mayor.

El deslumbramiento ocurre cuando estamos en un ambiente con demasiada luz, por ejemplo la luz del sol al aire libre al mediodía, o bien, cuando los rangos de luminancia en el campo visual son muy altos, provocando molestia y bajo rendimiento visual. Entre las múltiples causas que provocan el deslumbramiento se encuentra el tamaño y la posición de la fuente luminosa.



—Los downlights son equipos estratégicamente diseñados para ocultar la fuente de luz con el cuerpo del luminario. Es decir, el cuerpo recubre la fuente a través de un cono o cilindro, tal como si la luz estuviera enlatada; al empotrarse en el plafón y a la altura adecuada, este recubrimiento permite que los usuarios perciban la luz, pero no vean directamente a la fuente, así no llegarán a deslumbrarse al aproximarse al luminario.



El índice **UGR (Unified Glare Rating)** se construye a partir del cálculo de luminancias que resultan de la altura de montaje, espaciado de luminarios y reflectancia de las superficies ligadas a la actividad visual que se va a desempeñar. El UGR se mide desde 40 (extremadamente brillante) hasta 5 (muy bajo deslumbramiento), por lo que tener un UGR menor es lo más recomendable.

// DOWNLIGHTS

En Construlita hemos reunido una amplia oferta tecnológica de downlights que cubre las necesidades de los proyectos profesionales en espacios de hospitalidad o comerciales con iluminación general o de acento.

ILUMINACIÓN GENERAL

Luminarios empotrables de alto flujo luminoso y ángulo de apertura medio.



COMFORT SOFT



PERFORMA PRO

ILUMINACIÓN DE ACENTO

Luminarios compactos empotrables con alto índice de reproducción cromática y ángulo de apertura reducido.

COMFORT DOT
Dirigible



GALA PRO
Dirigible



ALFA



NOVA
Dirigible

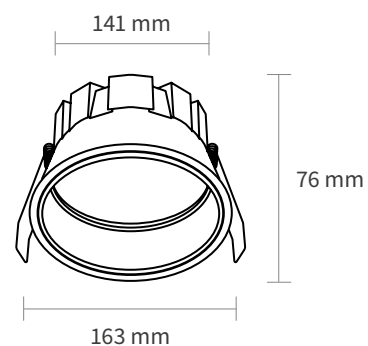
Comfort Soft es un luminario con reflector especular de aluminio que cuenta con un UGR <19, posicionándolo como uno de los downlights con mayor confort visual en el mercado. Además, cuenta con un IRC 90 ideal para espacios que requieren una excelente reproducción cromática como agencias de autos y, por su potencia, se adapta perfectamente a proyectos en superficies amplias como oficinas y espacios de usos múltiples en centros culturales y educativos.

LUMINOTECNIA

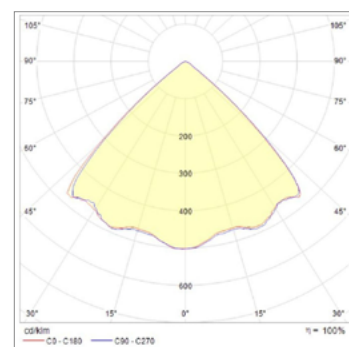
Flujo luminoso: 2,240 lm - 2,444 lm
Potencia: 25W
Eficacia: >89 lm/Watt
Temperatura de color: 3000K / 4000K
Ángulo de apertura: 90°
IRC: >90
UGR: <19
Atenuación: ON-OFF / 0-10V
Acabado: ○

DIMENSIONAMIENTO

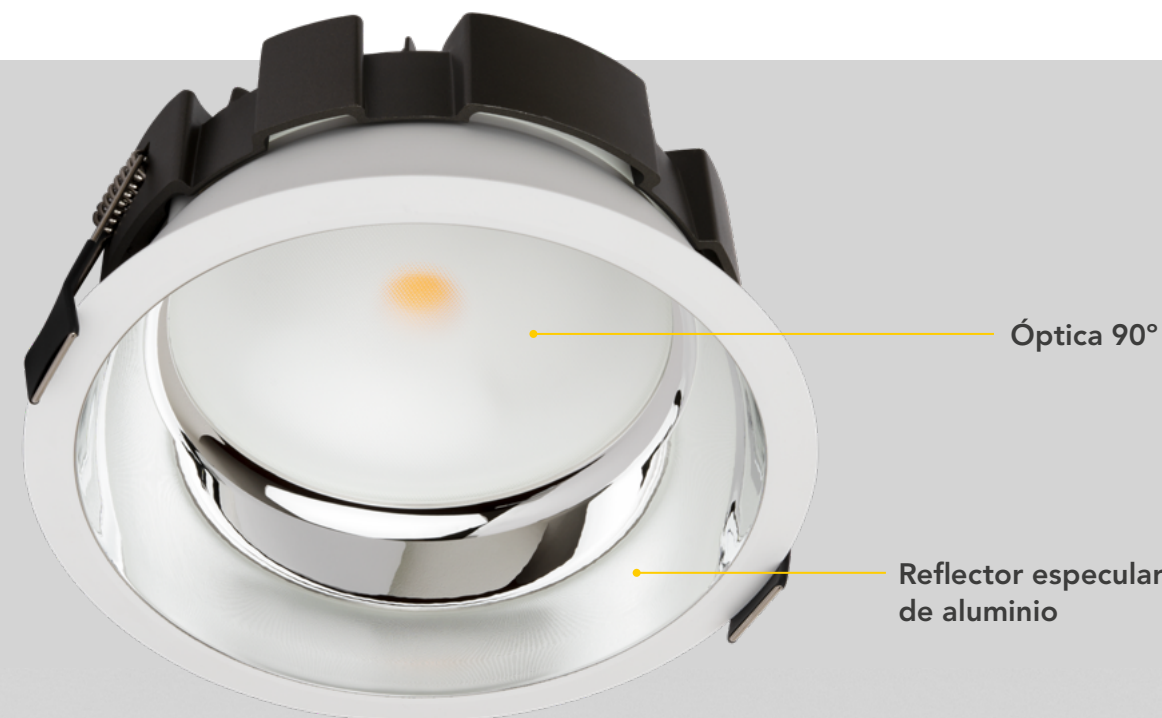
- RE1047BBCB - 25W
- RE1047BBNB - 25W
- RE1049BBCB - 25W
- RE1049BBNB - 25W



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA



90°



Solución única en su tipo ideal para proyectos de iluminación a doble o triple altura en espacios como centros comerciales gracias a su potencia de 100W y alto flujo luminoso. Cuenta con un difusor de acrílico que favorece el confort visual. Además, es uno de los productos Construlita certificados por UL, lo que lo acredita para uso, comercialización y exportación a Estados Unidos y Canadá.

LUMINOTECNIA

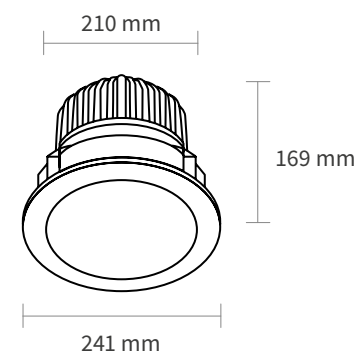
Flujo luminoso: 4,500 lm / 6,500 lm / 11,000 lm
Potencia: 45W / 74W / 100W
Eficacia: >85 lm/Watt
Temperatura de color: 3000K / 4000K / 5000K
Ángulo de apertura: 60°
IRC: >80
UGR: <19
Atenuación: 0-10V

DIMENSIONAMIENTO

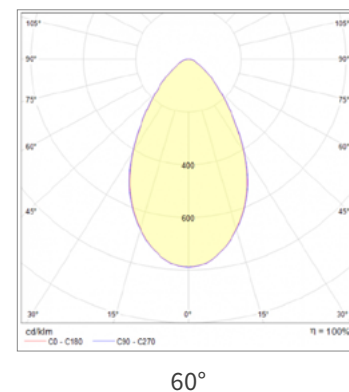
CO1200BBCA - **45W**
 CO1200BBNA - **45W**
 CO1200BBFA - **45W**

CO1214BBCA - **74W**
 CO1214BBNA - **74W**
 CO1214BBFA - **74W**

CO1300BBCA - **100W**
 CO1300BBNA - **100W**
 CO1300BBFA - **100W**



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA



Difusor de acrílico para un mayor confort visual

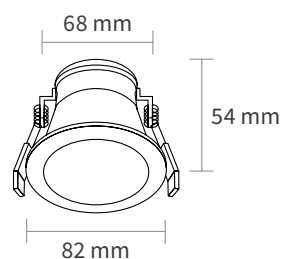
Alfa es una versátil familia de luminarios para empotrar en plafón, con cuatro potencias diferentes y lentes intercambiables con ópticas de 24° y 60°. Gracias a su disponibilidad en cuatro distintos tamaños, Alfa es una solución ideal para cubrir proyectos que requieren distintos niveles de iluminancia por áreas, tales como centros comerciales, hoteles y oficinas. Además, cuenta con una excelente reproducción cromática IRC 90.

LUMINOTECNIA

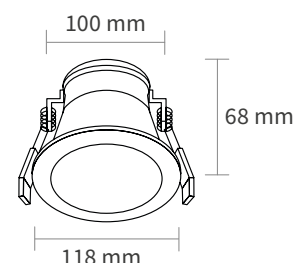
- Flujo luminoso:** 720 lm - 3,250 lm
- Potencia:** 9W / 14W / 28W / 34W
- Eficacia:** >90 - 112 lm/Watt
- Temperatura de color:** 3000K / 4000K
- Ángulo de apertura:** 24° / 60°
- IRC:** 90
- UGR:** <19
- Atenuación:** 0-10V
- Acabado:** ○

DIMENSIONAMIENTO

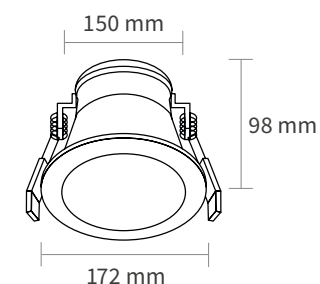
RE1145BBCA - 9W
RE1145BBNA - 9W



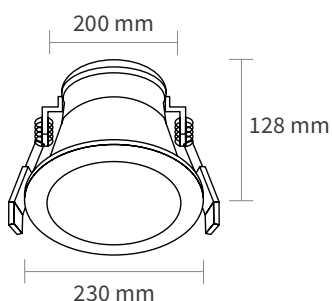
RE1146BBCA - 14W
RE1146BBNA - 14W



RE1147BBCA - 28W
RE1147BBNA - 28W

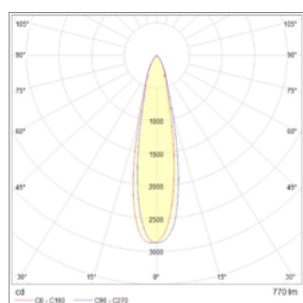


RE1148BBCA - 34W
RE1148BBNA - 34W

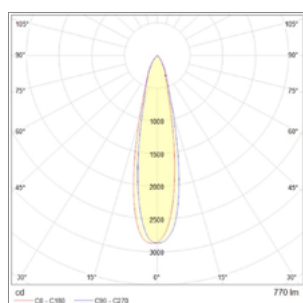


DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA

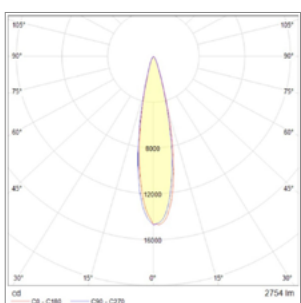
Lente intercambiable.



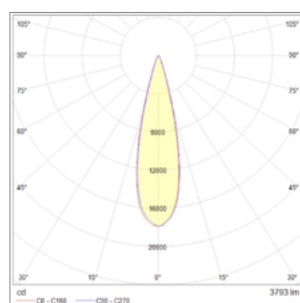
9W / 24°



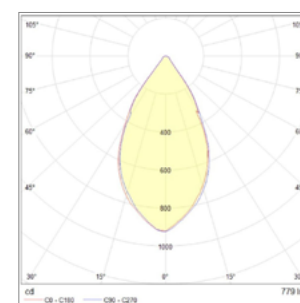
14W / 24°



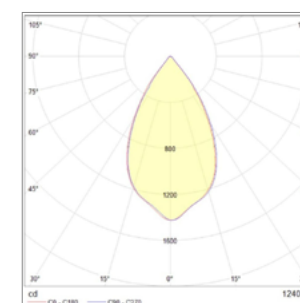
28W / 24°



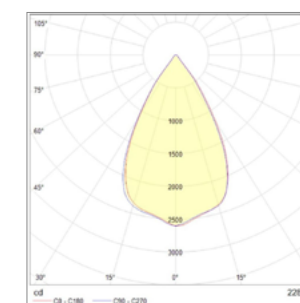
34W / 24°



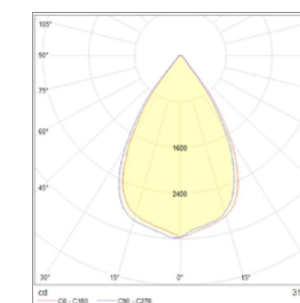
9W / 60°



14W / 60°



28W / 60°



34W / 60°

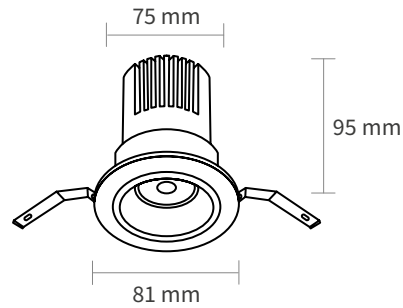
Luminario compacto de aspecto minimalista para iluminación de acento. Ofrece un control preciso de la luz gracias a su óptica dirigible antideslumbramiento. **Comfort Dot** cuenta con un excelente desempeño lumínico que brinda hasta 200 lx de iluminancia con una apertura de 24° a 6 m de altura.

LUMINOTECNIA

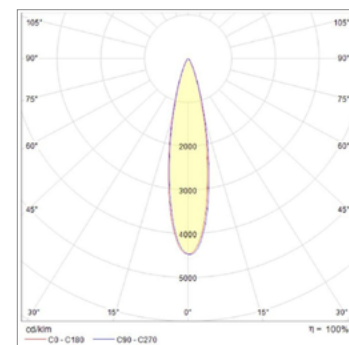
Flujo luminoso: 1,580 lm - 1,592 lm
Potencia: 20W
Eficacia: >79 lm/Watt
Temperatura de color: 3000K
Ángulo de apertura: 24°
IRC: >90
UGR: <19
Atenuación: ON-OFF / 0-10V
Acabado: ○

DIMENSIONAMIENTO

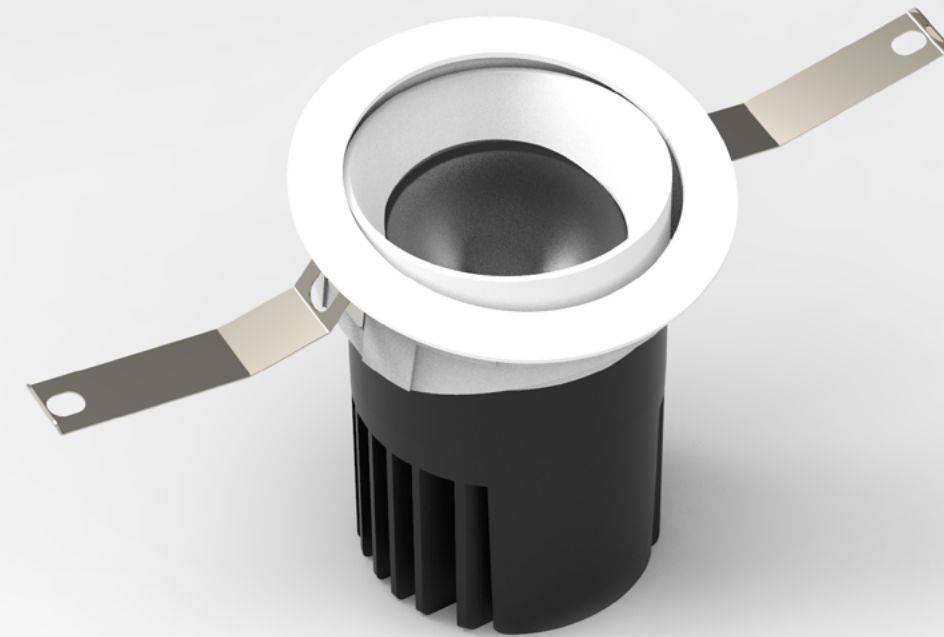
- RE1310BBCB - 20W
- RE1311BBCB - 20W
- RE1312BBCB - 20W
- RE1313BBCB - 20W



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA



24°

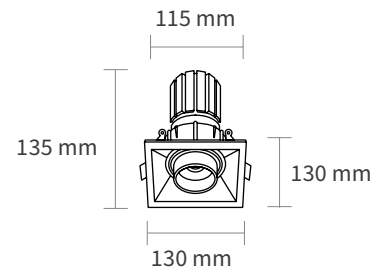


Dirigible hasta 30°

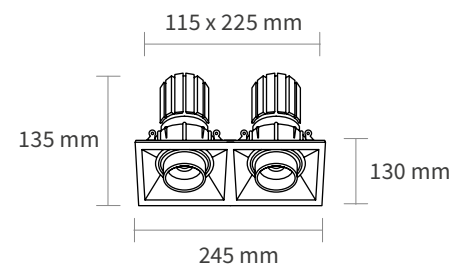
Familia versátil de luminarios disponibles en módulos de una, dos y tres fuentes. Con **Gala Pro** es posible generar iluminación de acento o iluminación general al combinar distintas configuraciones de módulos. Estos sofisticados luminarios están diseñados para brindar alto confort visual ligado a una excelente percepción del espacio gracias a su índice de reproducción cromática IRC 90. Su ingeniería de producto permite el direccionamiento de la fuente en 360° gracias a un sistema de rótula orientable.

DIMENSIONAMIENTO

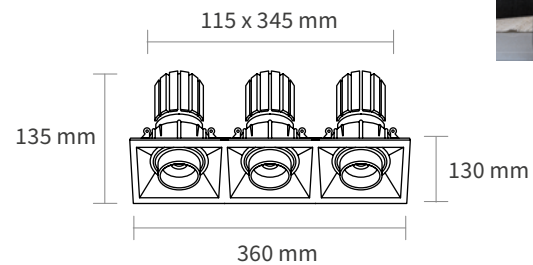
- RE1077BBBCA - 21W
- RE1077NBCA - 21W
- RE1077BBNA - 21W
- RE1077NBNA - 21W
- RE1062BBBCA - 21W
- RE1062NBCA - 21W
- RE1062BBNA - 21W
- RE1062NBNA - 21W



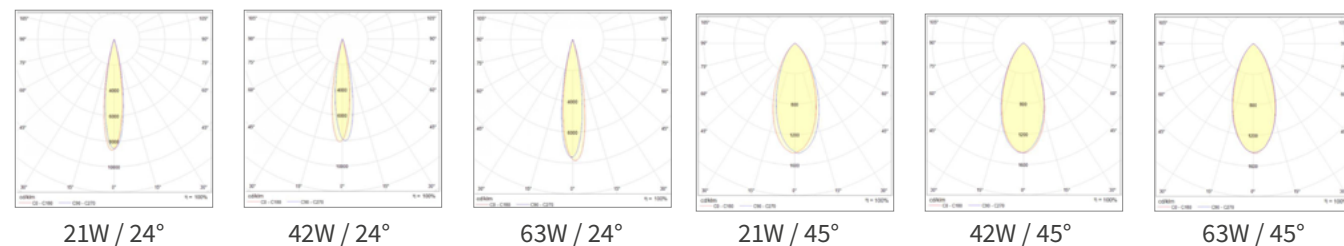
- RE1078BBBCA - 42W
- RE1078NBCA - 42W
- RE1078BBNA - 42W
- RE1078NBNA - 42W
- RE1063BBBCA - 42W
- RE1063NBCA - 42W
- RE1063BBNA - 42W
- RE1063NBNA - 42W



- RE1079BBBCA - 63W
- RE1079NBCA - 63W
- RE1079BBNA - 63W
- RE1079NBNA - 63W
- RE1064BBBCA - 63W
- RE1064NBCA - 63W
- RE1064BBNA - 63W
- RE1064NBNA - 63W



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA



LUMINOTECNIA

Flujo luminoso: 1,400 lm - 5,400 lm

Potencia: 21W / 42W / 63W

Eficacia: >68 lm/Watt - <85 lm/Watt

Temperatura de color: 3000K / 4000K

Ángulo de apertura: 24° / 45°

IRC: >90

UGR: <19

Atenuación: 0-10V

Acabado: ○ ●

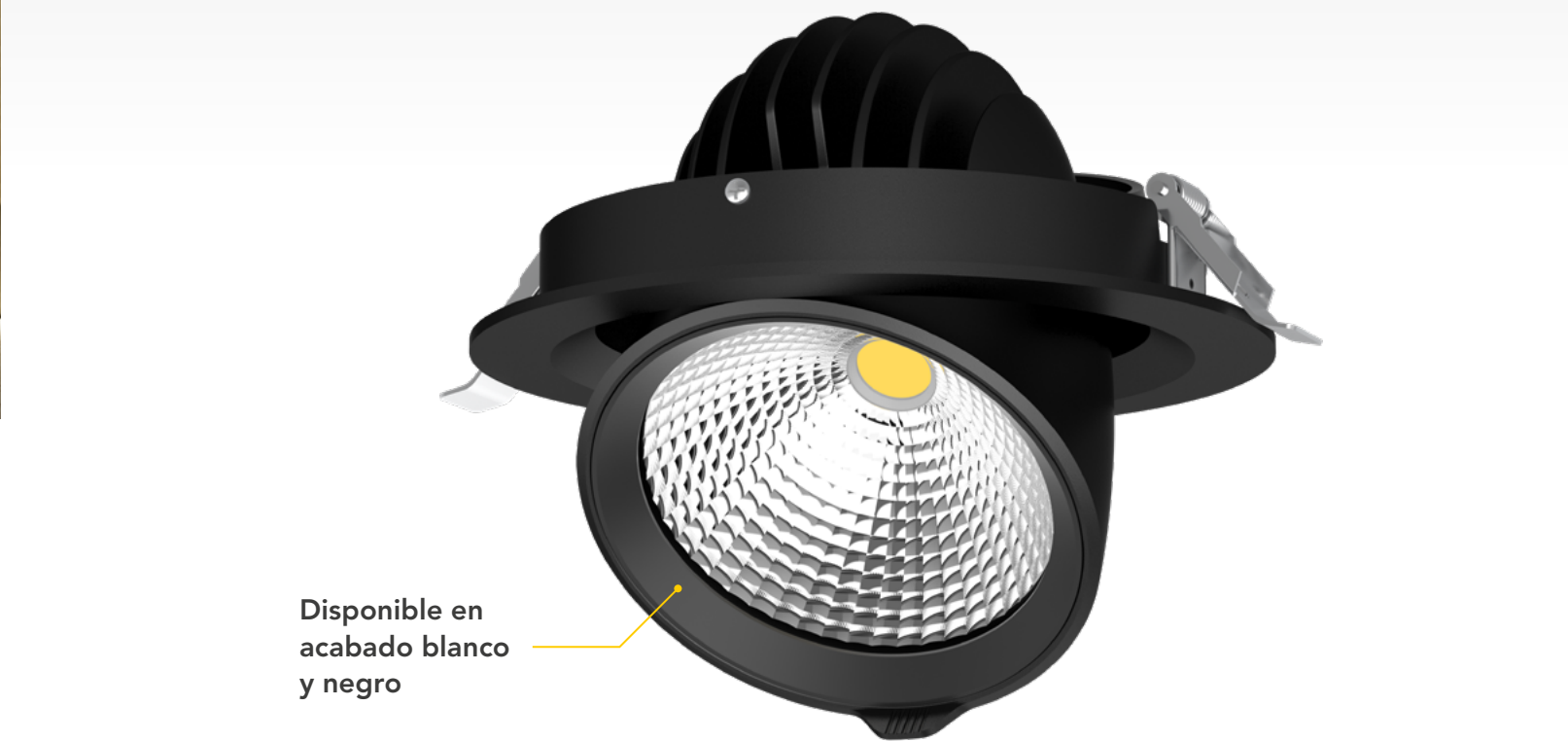
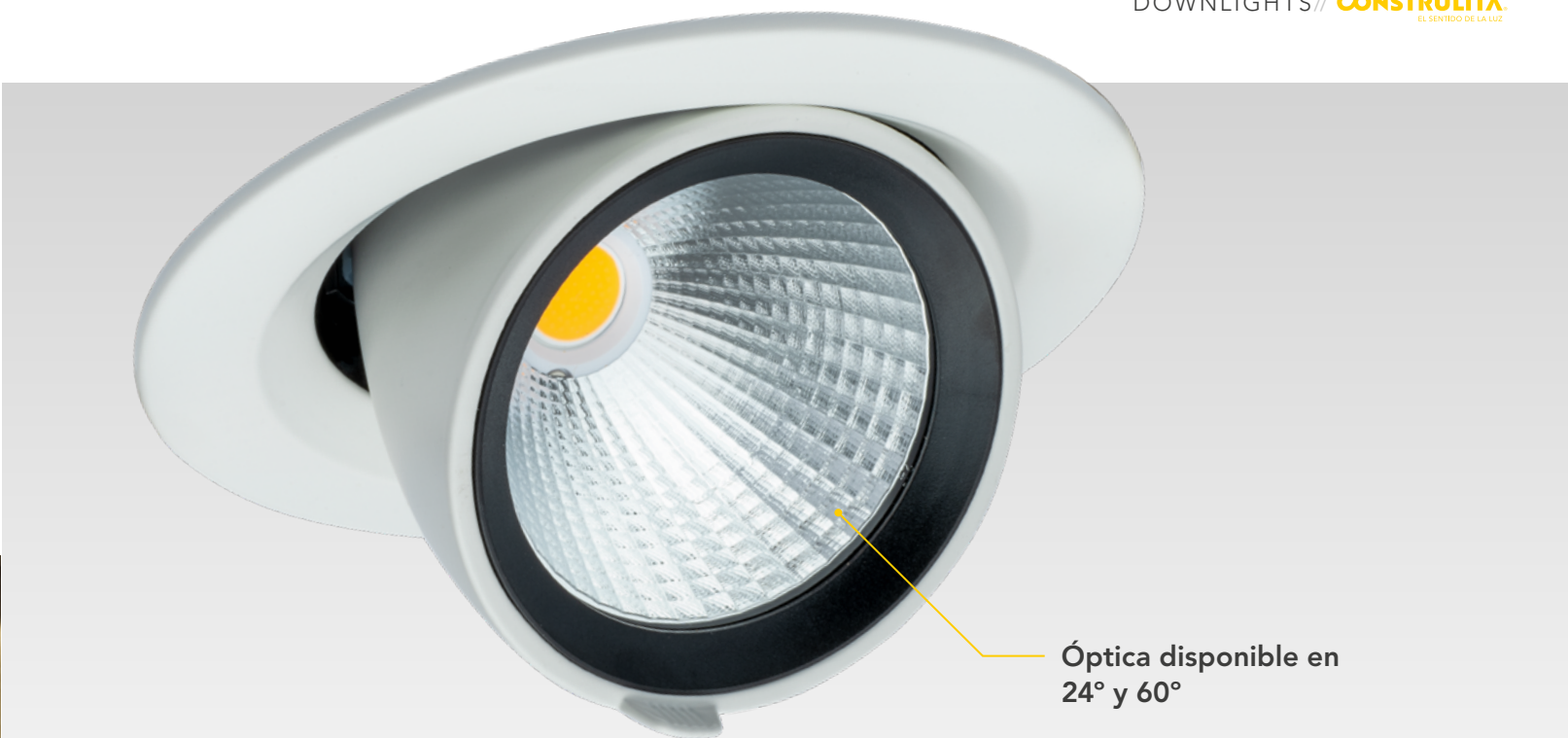
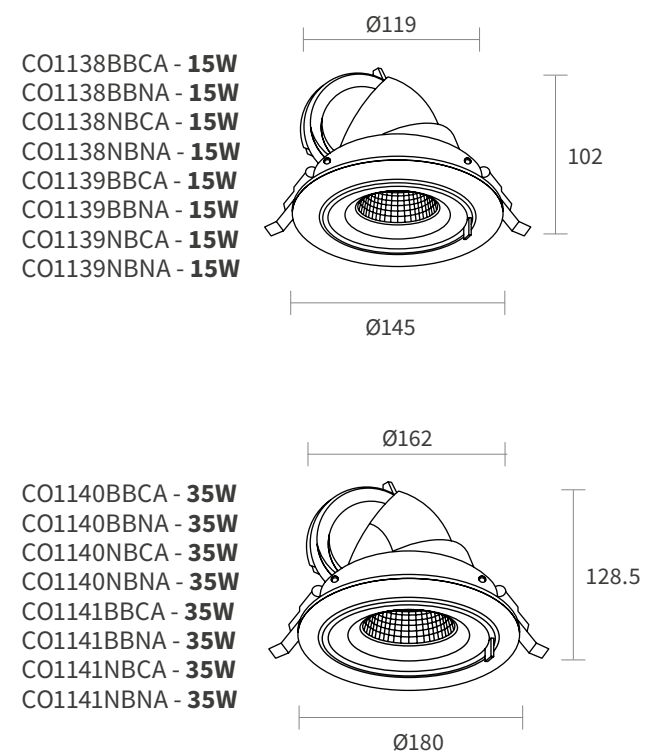


Familia de downlights tipo espía dirigibles hasta 90° con rotación de 360° para iluminación de acento. Gracias a esta ingeniería de producto, se puede alternar la luz entre el plano vertical como un downlight tradicional, o el plano horizontal como un bañador de muro. **Nova** es ideal para exhibiciones comerciales, museográficas o detalles artísticos en espacios de hospitalidad.

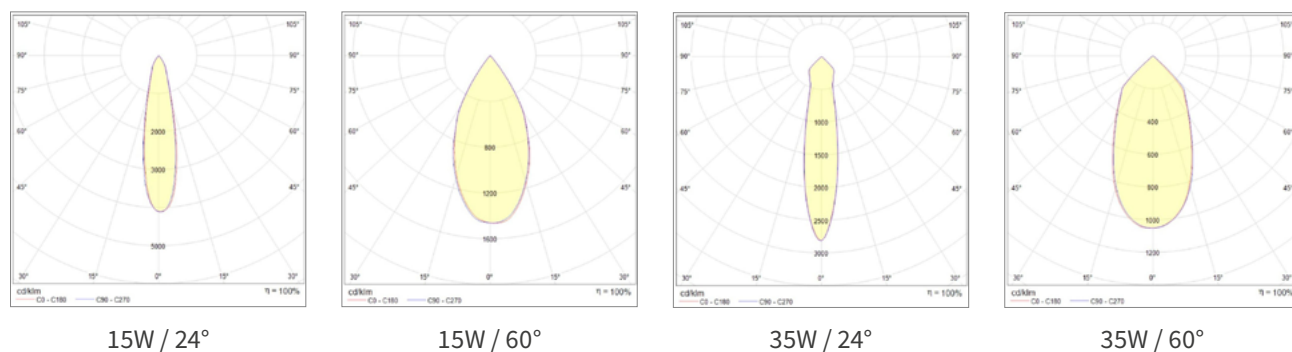
LUMINOTECNIA

Flujo luminoso: 1,450 lm - 3,400 lm
Potencia: 15W / 35W
Eficacia: >96 - 97 lm/Wat
Temperatura de color: 3000K / 4000K
Ángulo de apertura: 24° / 60°
IRC: 90
UGR: <19
Atenuación: 0-10V
Acabado: ○ ●

DIMENSIONAMIENTO



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA



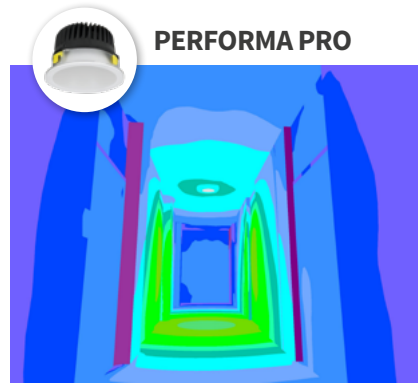
// DESEMPEÑO DE LAS FAMILIAS DOWNLIGHTS

CONDICIONES DE PROYECTO

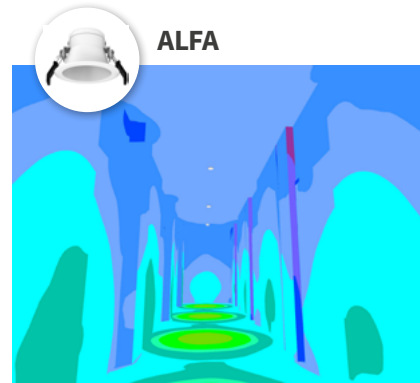
Pasillo 9 m × 2 m
Superficie 18m²
Altura de montaje 3.00 m
Cálculo de iluminación a nivel de piso



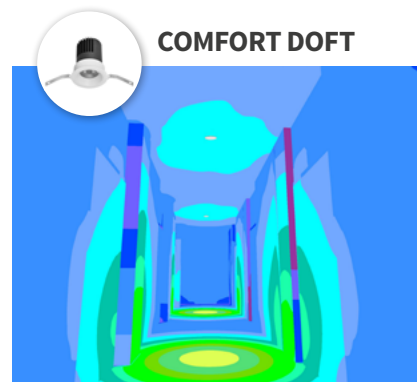
Iluminancia: 113 lx
Luminarios: 2
Potencia: 25W
Óptica: 90°
DPEA: 0.74W/m²
Espaciamiento: 3.00 m



Iluminancia: 113 lx
Luminarios: 1
Potencia: 45W
Óptica: 60°
DPEA: 2.06 W/m²
Espaciamiento: 3.00 m



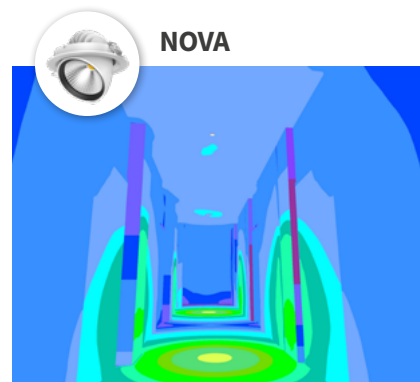
Iluminancia: 103 lx
Luminarios: 4
Potencia: 14W
Óptica: 24°
DPEA: 2.87 W/m²
Espaciamiento: 3.00 m



Iluminancia: 111 lx
Luminarios: 2
Potencia: 20W
Óptica: 24°
DPEA: 0.85 W/m²
Espaciamiento: 3.00 m



Iluminancia: 124 lx
Luminarios: 3
Potencia: 21W
Óptica: 45°
DPEA: 2.81 W/m²
Espaciamiento: 3.00 m



Iluminancia: 101 lx
Luminarios: 2
Potencia: 15W
Óptica: 24°
DPEA: 1.29 W/m²
Espaciamiento: 3.00 m

Con un downlight convencional, se necesitan aproximadamente 10 luminarios para lograr una iluminancia similar (100 lx).







*Un diagrama de colores falsos es una representación gráfica de la iluminancia de un espacio.



// SELECTOR DE PRODUCTO

Downlights está compuesto por familias de productos versátiles con distintas configuraciones. Utiliza este selector de producto para encontrar la combinación que se adapte mejor a tu proyecto.

Funcionalidad	COMFORT SOFT	PERFORMA PRO	ALFA	COMFORT DOT	GALA PRO	NOVA
IRC≥09	●		●	●	●	●
Bajo UGR	●	●	●	●	●	●
Disponible en temperatura cálida (3000K)	●	●	●	●	●	●
Disponible en temperatura neutra (4000K)	●	●	●		●	●
Disponible en temperatura fría (5000K)		●				
Atenuable	●	●	●	●	●	●
Versión ON-OFF	●			●		
Lentes (Ópticas intercambiables)		●				
Disponible en varios ángulos de apertura					●	●
Ángulo de apertura reducido			●	●	●	●
Ángulo de apertura medio	●	●	●			●
Dirigible				●	●	●
Acabado blanco	●	●	●	●	●	●
Acabado negro				●	●	●

// OFERTA TECNOLÓGICA DOWNLIGHTS

PRODUCTO	CÓDIGO	TEMPERATURA DE COLOR	FLUJO LUMINOSO	POTENCIA	ÁNGULO DE APERTURA	REPRODUCCIÓN CROMÁTICA
COMFORT SOFT 	RE1047BBCB RE1049BBCB	3000K	2,240 lm	25W	90°	>90
	RE1047BBNB RE1049BBNB	4000K	2,444 lm			
PERFORMA PRO 	CO1200BBCA	3000K	4,500 lm	45W	60°	>80
	CO1200BBNA	4000K				
	CO1200BBFA	5000K				
	CO1214BBCA	3000K	6,500 lm	74W		
	CO1214BBNA	4000K				
	CO1214BBFA	5000K				
	CO1300BBCA	3000K	11,000 lm	100W		
	CO1300BBNA	4000K				
CO1300BBFA	5000K					
ALFA 	RE1145BBCA	3000K	750 lm	9W	24°, 60°	90
	RE1145BBNA	4000K				
	RE1146BBCA	3000K	1,200 lm	14W		
	RE1146BBNA	4000K				
	RE1147BBCA	3000K	2,300 lm	28W		
	RE1147BBNA	4000K				
	RE1148BBCA	3000K	3,100 lm	34W		
RE1148BBNA	4000K					
COMFORT DOT 	RE1310BBCB	3000K	1,580 lm	20W ON-OFF	24°	>90
	RE1312BBCB			20W 0-10V		
	RE1311BBCB		1,592 lm			
	RE1313BBCB					

PRODUCTO	CÓDIGO	TEMPERATURA DE COLOR	FLUJO LUMINOSO	POTENCIA	ÁNGULO DE APERTURA	REPRODUCCIÓN CROMÁTICA
GALA PRO 	RE1077BBCA RE1077NBNA RE1062BBCA RE1062NBNA	3000K	1,400 lm	21W	24°, 45°	>90
	RE1077BBNA RE1077NBNA RE1062BBNA RE1062NBNA	4000K	1,700 lm			
	RE1078BBCA RE1078NBNA RE1063BBCA RE1063NBNA	3000K	2,800 lm	42W		
	RE1078BBNA RE1078NBNA RE1063BBNA RE1063NBNA	4000K	3,700 lm			
	RE1079BBCA RE1079NBNA RE1064BBCA RE1064NBNA	3000K	4,300 lm	63W		
	RE1079BBNA RE1079NBNA RE1064BBNA RE1064NBNA	4000K	5,500 lm			
NOVA 	CO1138BBCA CO1138NBNA	3000K	1,450 lm	15W	24°	90
	CO1139NBNA				60°	
	CO1138BBNA CO1138NBNA	4000K	3,400 lm	35W	24°	
	CO1139NBNA				60°	
	CO1140BBCA CO1140NBNA	3000K	3,400 lm	35W	24°	
	CO1141NBNA				60°	
CO1140BBNA CO1140NBNA	4000K	3,400 lm	35W	24°		
CO1141NBNA				60°		

Grupo Construlita, 2022

Las familias Downlights requieren ser operadas por profesionales capacitados para montaje e instalación de acuerdo con los manuales provistos por el fabricante.

La ingeniería de nuestros productos se encuentra en constante desarrollo y mejora, es por ello que la información provista en el presente documento, incluyendo especificaciones técnicas sobre el desempeño de los luminarios, puede cambiar sin previo aviso.

CONSTRULITA.
EL SENTIDO DE LA LUZ.

DOWNLIGHTS

**¿Necesitas asesoría profesional
para iluminar tu proyecto?**

Nuestro equipo está altamente capacitado para apoyarte
en tus necesidades de diseño y especificación.



Escríbenos a:
proyectos@construlita.com.mx



construlita.com